新世界

THE NEW WORLD

第十六號今日一張售大洋二分

○定報價目　日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

○廣告刊例　每二寸寬一寸半高爲一格每月大洋十元封面加倍新聞欄內面議圖畫撰文均可承辦刊資先惠製版另計

門票小洋二角　電梯小洋二分　入場觀舞二角　『上海高尚優美之游戲場南北地道通行』　男賓月券五元　女賓月券三元　西菜憑券一元

◉在英大馬路泥城橋　電話中央五八四六◉

北部游藝地點及時刻表

A 自由廳維要
羣芳會　名花會唱　日十二點四十分起　夜十一點十分起
山東班　特別音樂　日二點三十分起　夜六點五十分起
開口笑　唯一口技　日三點三十分起　夜八点起
李進才　巧飛火叉　日三點五十分起　夜八点十分起
徐黛玉　梨花大鼓　日四點十分起　夜八点三十分起
蔡憲臣　大面包　雙簧　日四點三十分起　夜八點五十分起
上齡童　童子技擊　日四點五十五分起　夜九點十五分起
沈易書　三弦拉戲　日五點二十分起　夜九點四十分起
小黑姑娘　京音大鼓　日五點四十五分起　夜十點○五分起
張少岩　八角快書　日六點○五分起　夜十點二十五分起
鐘姑娘　京音大鼓　日六點二十分起　夜十點五十分起

B 北部第一劇場
髦兒戲　日一點起　夜七點起
最新影戲　日五點起　夜十一點起

C 新自由廳
葉如玉　蘇灘　日一點廿分起　夜六點廿分起
達社　新劇　日二點廿分起　夜七點廿分起

D 北部三層中曲場
鄒笑笑　本灘　日二點起　夜六點十分起
王小新　四寶　日二點四十分起　夜六點五十分起

南部游藝地點及時刻表

E 樓下第四劇場
愛司團　趣劇　日一點起　夜七點起
四明班　四明文戲　日三點十五分起　夜九點十五分起

F 樓下第一劇場
大京班　京戲　日一點起　夜七點起
各國舞蹈　模特兒　日四點起　夜十點起
著名影片　日五點起　夜十一點起

G 一層第三劇場
鄭樂明　三寶　日一點起　夜六點起
陳鑫齋　扯鈴　日一三十分起　夜七點十分起
紹興班　紹興文戲　日二五十分起　夜七點五十分起
李夢幻　魔術　日一五十分起　夜七點三十分起

H 三層說書場
陳雲鵬　五美圖　日二點起
姜鳳笑　唐鳳春　果報錄　日三點起
朱耀庭　朱三多　雙珠鳳　日四點起
許繼祥　英烈　日五點起
吳熊祥　水滸　日六點起
姜鳳笙　倭袍　日七點起
王再良　岳傳　日八點起
許繼祥　英烈　夜九點起
朱耀庭　朱三多　雙珠鳳　夜十點起
張雲亭　白蛇傳　夜十一點起

北部髦兒戲場特請坤角汪派鬚生

韓雲舫

韓藝員生長宦家科班出身聲調之高咬字之準堪稱坤角中後起之秀且能戲甚多在北部髦兒戲場登臺此佈

◉今天日夜准演◉

四郎探母　搜孤救孤

南部大京班
入座券小洋二角
各國歌舞
模特兒表演
著名影戲
酒亂江山記
加演滑稽笑片（二大本）

北部髦兒戲場
南部大京班
著名影戲
酒亂江山記
加演滑稽笑片（二大本）
日夜開映

忠孝節義愛情歷史　酒亂江山記（加演滑稽笑片二本）　八大本

康士頓丁第十二治少狄利亞國之時維沉湎酒色不管政事荒惑收亂民怨四起一般近身公爵亦恣縱意慾不加練勸遂致爲時無幾國庫已竭皇以財政窘迫乃出示取銷縣年分給民食之舊例因此激動衆怒扶老攜幻直擣皇宮力求參見萬歲收回苛命時康士頓丁十二方與淫女必茇醉杯作樂及聞驚報即出多侗嚇諸人於是民衆益怒正在離解難分之際忽聞皇后呼曰（吾民且耐予當赦汝儕之罪並允汝之所請）民衆見后一致下跪已而盡退

后貌美而性慈祥深得人民歡今見其夫淫邪無度心竊憂之力勸勿聽讒言卽呼僕整裝遠赴瑞士稍解抑鬱於青山秀湖之中事爲皇悉立遣其讒臣彼多佛尾之以探消息

少年保羅風恣翩翩爲侯爵采利之愛子曾愛一村女如魚投水早訂白首爰以此女他去數年不見保羅遂相思成疾憔悴難堪若父母甚爲憂之是以命羅赴瑞士是養沉痾

一日保羅在旅居中午餐之時忽司一少婦人素服盛裝珊珊而來食於對桌保羅觀其面貌舉動若甚相識者然已難憶其名但一顧方心早爲彼美所奪矣嘴畢女去保羅不勝惆悵至晚羅乃木立於窗下時而東手徘徊時而凝坐石階滿次再覗芳恣以慰疑清羅鐵寒夜慵而不覺也如是者幾三晝夜事爲后覺啓門褰之四目相對默默無語若不勝情者有頃后乎之入秘其名告以感意贈以化命其速去豆留然此荎恐不利於彼也時后雖不知彼多佛亦暗隨至此然聽敏如伊亦未嘗不計及之

一日保羅以虎皮濟后后非常誠敢遇獸認之寫請入翌晨保羅又過后處后於不知不覺間獨其長袋覺有硬物在內爰引手溪之乃手諭具也卽怪而卯其故保羅咨謂係男傭狄密脫所授於是后卯狄密脫而閒之狄審脫謂近來偵知有小人將不利於保羅故用手鎗陣其自衛后開此言恐甚卸整裝至維也納隆之彼多佛白奉旨抵瑞士後凡后之一舉一勸悉渝時電告康士頓丁第十二康士頓丁第十二聞知後卽電啟彼多佛昭殺后興保羅當其發電之時后有忠心僕人凡套納適任其傍遂啓程至維化內通知於后書其到后處之時適彼多佛與某甲侍利刃庭於凡謂於是凡套納道竭力與角與彼多佛等卒收而逃穿豪納卸驚退進内將斤經危情形告知於后大驚寺保羅正熱匯極華麗之攻塊衣床以事危家不別而獨自反宮旋羅醒覺得悉比事大起恐而量倒於地後保羅患病甚劇亦卽旋返故國但至此仍不知彼之情爲沙狄利亞之皇后也

光陰如篇條已三年一日保羅正在無聊間忽淩后之來函招彼至康士頓布相晤二人既晤而彼此愛情倍覺親密而后爲尤甚時康士頓丁第十二與十途至婦相歡鬧內有淫婦皀笑與大臣以接吻適被康士頓丁第十二所怒甚河斥之笑后與英人秘史諷刺之隶士頭丁第十二閣之大其怒遂偕寺衛數人飛至后處侍后之女僕愛奶適戶外見侍衛等侍登知朝而至亦鳴羅報知於后乃遺入陪保維由炎花弱逸而康七頭丁寄十二既至后處卽以小刀直刺后悔而死其男僕凡養納見后過刺卽卽力插康十頓丁第十二之喉而死之北時保羅尚未遠逸而之諸僕皆程至報告宵急保羅撫大白之後保羅修心求孳努力前程亦覺於五年間后使之私生子年僅五歲者織襲皇位云

中國根泰廠
◉國產◉
美味和合粉
調味精品　完全淨素　價目克己　衛生有益
總發行所　勞合路億鑫里四三一號　電話中央七六八七

廣生行
雙妹牌
潤髮香水
價目　大號五角　二號三角

梅毒　橫痃　注射功效
南方醫院　花柳十毒門
戒煙　淋濁　治療如神
總院在二馬路石路東首　分院法大馬路西新橋南首　院長屠企華謹啓

趙延澤醫生
內服血清
每瓶一元五角　打十五元
濕毒血毒　癩疥瘡癬
殺菌止癢　確有神效
上海民國路東新橋街　延澤醫院

慈善救濟會
籌募
游民工廠基金
甲種還本債券

四恆
三馬路書錦里南首
珠鑽首飾鐘表局
本局舉行大減價一月各貨均八五折近又發明中國七成真金嵌鑽夾烟戒指光點奪目價目二元至五十元不等

改良申曲
王筱新
喜慶堂會定期不誤化妝合演定價十六元八角
寓法界寶昌路居安里一號電話中央六四四四
或新世界北部三層樓後台接洽亦可

唱片揩油
凡音亞白點及鋼針鑽針阻滯用此油揩過立能歸如新
上海總商會售品部代銷
常熟東張市新復華社新發明
郵購花下收寄費　說明書函索卽贈

常州新戲
黃雲泉
貴府喜慶相邀堂會約期不誤定價十八元八角
城內三牌樓張家街九十五號

羣芳會　女子清唱
專唱全○京戲五音聯彈對唱好戲
定價念八元八角　另加車資
接洽處本世界北部自由廳後樓

化痰止咳
助肺呼吸香膠
每盒二元　每打念元
上海五洲大藥房發行
各大藥房均有出售

海波藥

價目每瓶售洋二元　清理血分善治梅毒
上海五洲藥房發

上海恆生祥眼鏡號
本號創設四十餘年專辦各省水晶茶晶墨晶天產鏡片及科學鏡片無論遠近正斜聚散各光概可配驗所出各貨悉心研究加意整頓如蒙惠顧無不歡迎
（特備美國科學電術驗光儀器）
新北門口第五家　只此一家並無分出
甲子仲秋重建門面　本主人謹識

生殖自治機
上海閘北恆豐路崇德里
愛華大藥房
補精壯陽片
男　節育防毒器
女　子宮溫煖器
特製外用　溫柔三寶

協記　五芳齊
鷄肉蝦蟹饅頭
水晶夾沙饅頭
每客小洋一角　六十文
開設本世界北部自由廳旁

〈大京班日戲〉
陳喜奎　應大奎　雷隆財　何雙福　張月昇　潘志奎　孟宏垣　伍鳳春　張鑫鈴　馬春山　王錦仙　白叔安　朱震芳　馬春廷　趙月樓　劉云昇　張少卿　程桐春
八百八年　太平城　罵閣羅　金榜樂　烏龍院　全武行　青石山

〈大京班夜戲〉
沈福壽　陳喜奎　張德芳　東克彬　劉云升　朱震芳　張少卿　何雙福　潘志奎　東克彬　孟宏垣　伍鳳春　趙月樓　王錦仙　白叔安　劉云昇　伍月華　周桂泉
伍　全武行　取　中會　金陵　頭本活佛

〈髦兒戲日戲〉
周炳君　汪凌奎　楊子仙　花惢香　小六喜　周桂春　汪凌奎　胡鳳翠　李月霞　何雪英　王碧雲　雪艷梅　白玉亭　韓雲舫　金小樓　方勝奎　胡青峯　小春利　雲中鳳
收　背認牧放一鬚　董　別　胡　搜救中　蓮
姜維鞭子童牛夜白家山　窰　蝶孟孤孤牟縣　花湖

〈髦兒戲夜戲〉
周炳君　如少卿　李桂卿　王碧雲　楊子仙　如少卿　何雪英　汪凌奎　胡青峯　小春利　雪艷梅　白玉亭　劉玉仙　金小樓　方勝奎　周桂春　韓雲舫　李月霞
大　九　祭長　打　罵焦發賣投　（祖）　四　探
回朝更天江鼓　曹贊配身靠　（哭廟）　郎　母

今天夜戲　前本果報錄
夜戲劇中人
南劉王玉春夏蕙王刀唐桂王王毛毛酒打鴿龜李鳳小張高王茶曾茶
雲　架　飛　芙　博吵
樓氏氏蘭蘭蘭六平卿童文興龍壽保八母奴龍珠蓉保如婆士花客
扮演者
醒愚　掌輕　曇英　筱霞　炳坤　摩陀　映遊　龍海　現身　德明　恨儂　醉漁　韞玉　夢笑　欲醒　醒民　賢良　社員　虹君　莎因　映遊　航燕　雙韶　社員　航燕　摩陀　兪達　德明

楊楊楊阿葛鄭鄭鄭鄭錢師棧解杭小夏夏夏差
乃菊　畢光太仁少　木　差州　同太
武貞妻狗氏祖太賚奶僕齋爺主八府賊善太僕役
欲醒　曇英　龍海　摩陀　筱霞　現身　航燕　恨儂　掌輕　醒氏　韞玉　雙韶　夢笑　醉漁　虹君　筆生　醒愚　航燕　賢良　漢民　炳坤

羣芳會校書芳名
著名校書
小桃紅　惜春　京曲
楊紫雲　蘇影　崐腔
弟弟　花雲香　柳子
琴雪梅　小桂芳　時調
蘭英　樂豔花

新劇演員及劇目
吳夢笑
張恨儂　宋掌輕　李曼英　汪摩陀　顧醒惠　陳筱霞
劉航燕　陸韞玉　楊德明　吳一笑　楊欲醒　汪醉漁　姚一鳴　章虹君　郭炳坤
陳雙韶　吳賢良
日演　後本楊乃武
夜演　前本果報錄

紹興戲藝員及戲目
馬潮水　衛梅朵　張雲標　樊筱倩
潘勝魁　馬順昌　丁榮父　秦月峯　謝志雲　任才進
趙海朝　裘月定　筱金蓮　高興榮　張瑞豐　裘成奎　筱菊花　朱雲甫
日演　獨占花魁女
夜演　三官堂

滑稽劇演員及劇目
董別聲　唐玉英
李秀英　唐秀貞　文第　夏梅萍
夏月凝　陳幼玉　姚天一　楊連生
日演　（騙）（珠）（草）
夜演　原　還我

四明戲藝員及戲目
倪杏生
金香玉　康集昌　金翠玉　筱寶新　筱寶玉　小金玉
董泉水　倪月成　柴進奎　筱月英　王海棠　郎榮芳
日演　存六件　看神相　小龕樓　雙磨荳腐
夜演　男女私情　雙投河　三　馬浪蕩

□招尋綁匪

哲身

今年白虎星當頭於鄙人的肚皮大大不利元宵那一天破兩個會拍馬屁的人用了變相式的綁票把我綁到新世界的編輯室裏來他們倆口口聲聲的恭維我貌似有才硬逼著我在這裏抽腸挖肚誰知我肚皮裏早已窮得精光任你沒有錦繡的文章做出來就是臭屁也得多放幾箇害得我連天天吃的砂炒豆都來不及諸位閱者曉得這兩個綁票式的文匪是誰一箇是大名鼎鼎的勾魂使者鎮日鎮夜的在那裏開藥方（單指這箇綁票郎中別位千萬不要多心）一箇是赫赫有名的渾世魔王鎮夜鎮日的在那裏做狀紙（單指這箇綁匪律師別位千萬不要見怪）因爲他們倆的營業委實來得發達沒有功夫做稿子就異想天開起來贈我一个貌似有才的批語生吞活剝的把一只狗弄來耕田在我想來說到貌呢我怎及得何郎武媚他是月臉波眉勝過貂華之御朱粉皓齒無須脂粉之施說到才呢我怎及得張緒風流蕭蕭白袷飄然折角之巾片片紅箋已是探花之號可憐他們倆不過想多點懶惰拿我个無目之人變作如花之貌空空之腹稱爲謂謂之才我則却既不恭受則有愧沒有法子投桃總得報李呀我是瞎子出名的沒有甚麼香豔的名詞奉贈只好送還他們倆一个小瞎子的徽號罷了有个朋友對我說你這个人眞太難了這个貌似有才的一句話分明在那裏刻薄你呀你怎麼喜歡戴高帽子運肚皮也不通了呢我聽了恍然太悟便想和他們兩個文戰一塲不料見了他們兩枝筆來得厲害連屁也不敢放一個甚麼緣故呢因爲這位何郎一動筆開上一張小小的藥方我就要魂遊地滴張緒一動筆做起一張大大的狀紙我就要身坐西牢我想而至再與其在這裏做他們倆的玩物到不如爽爽快快的招尋綁票把我綁了去的好就是家裏沒有錢來贖我做了撕票到了陰司還可冒充富翁値得多哩

破布頭式的國旗

（瑤芳）

我見了嘔血君一篇爛橘皮包的地圖後不覺觸動我的腦海裡有一面破布頭式的國旗出現了

唉諸君呀並非在下有意譭𧫴這寶貴神聖的國旗實在這一面燦爛的國旗到現在已是黯然無光弄得破爛不堪太不成樣了諸君試看我的紅黃藍白黑五色國旗現正在霉爛時了紅色呢破丘八太爺官僚政客賣的賣刮的刮像蚘虫式的蚘完了黃色呢什麼株式會社嚮中外合辦嚮已成木屐先生的外府逃不出他們的勢力了藍色呢被赤俄引誘踐踏的割得一蹋糊塗己變成共產式的赤化了還有這可憐的黑白二色呢也像瓦上霜風中燭早晚不保了這一面美麗的五色國旗傳到我們這種不爭氣的子孫恐怕不是換顏色就是送到舊貨店裏當作破布頭出賣了

諸君呀諸君呀這種齷齪破爛的國旗要用我們的腦力精血來洗補洗補使得五色國旗恢復本來面目燦爛發光飄揚在東大陸上我青年的同胞們快努快力奮鬥啊

徐哲身啓事

有人如將拙作養花軒詩集送到新世界報編輯部當以書籍或游券相酬愈多愈妙不分先後也

柔雲痛史（三）

柔雲小姐恐怕張媽一個人去尋死不肯帶他同去於是也拚命的趕進廚房裏去四面一望誰知不見張媽對面却來了一個黑臉的兵士一雙墨黑的手向自己臉上撲來柔雲這一嚇可憐他連救命的那個救字還未出出口已經直挺挺地倒在地下不知人事了等得他醒來還見那個兵士橫抱着他的身體一只手正在他的胸前撫摩柔雲這個時候便把胆子大大了一大說道求你就一洋槍放殺我罷只見那兵士道小姐呀可憐的小姐呀你怎麼赫得這個樣子連你最親愛的張媽都不認得了柔雲這時候他那一雙眼睛眞纖纖個糊糊的看不清楚不過他耳躲裏攢進去的聲浪不是張媽是誰呢急忙的再向張媽臉上只細的一看方才曉得張媽臉上塗了不少的鍋煤手上的鍋煤原是要來把自己臉蛋弄黑以備瞞過那般亂兵心想他這個主意原是不錯但是只能夠瞞暫時不能夠瞞久遠的便對張媽道我想早晚總是個死不如我們倆都到地下去尋他們兩個老人家去罷如果等那一般亂兵再進來就是要死恐怕已經嫌遲了呢張媽聽了把柔雲小姐抱住搶天呼地的痛哭起來又哀悲他道小姐呀我受過世老太太的那般屬咐能夠從這個危險裏逃出性命來方不枉他老人家待我的一番恩典至於說要尋死呢等得要死總不難呵不料他們主僕倆正這裏哭着鬧着早又驚動了外面過路的軍隊可是他們是雄糾糾的武夫却能夠學着竹何須問主人的一句老話不待他們主僕開門早已奔了進來爲首的一個軍官看見這兩個女子扭做一團忙上去一看見他們倆的面貌雖然污穢一般窈窕的身裁已是可愛便喝令兵士把他們倆臉上洗淨陡然露出廬山眞面

□古人

（孔海老）

尚小雲舞劍的本領

（無相）

▲砸傷了吳老伯 ▲氣壞了吳總長

尚小雲到上海以來風頭很是不錯他的戲唱得如何我可不必論他單說前兩天晚上有些趣淵讓我來談談

那天奇巧吳昌碩高興也來看戲坐在第三排正廳拿一桿旱烟袋裝滿了烟兀自由得巴勁冷不防臺上飛下一枝寶劍來無巧不巧額角上砸個正著這一來他可惱了負著激傷就發起脾氣來弄到後臺經理前來賠罪他始終不依說我這大年紀今年還是第一遭出門你就給我腦門一刀那不是晦氣透頂嗎我們非到巡捕房理論不可說了半天總是無效並且一枝寶劍被他收去作爲證據臺主無法曉得他是洋塲大名士一經鬧開了于營業之上不免就要發生影響正在無可爲力之際忽然案目提到曉得他老人家的脾氣是喜歡戴頂高帽子的恭維恭維才能殺就範馬上恭恭敬敬請了一個安喊了幾聲吳大人先騙得他老人家渾身舒服然後再辦這件外交說個否歉矛焦一場風波總算了結不料到了第二天那枝劍本來是受傷很重經尚小雲一舞他就正式的斷了他那只好拿着一個劍柄依然唱做不歎臺下的觀衆總算原諒不喊倒好但是正好也就沒有了這時他的那位吳總長坐在包廂裏而飽餐秀色看見無人捧場氣得面孔都紅了兀自的發話道這算甚麼這不算毛病爲甚麼不喊好呀自言自語差不多兩三分鐘你道好笑不好笑最巧不過的但是兩個人都姓吳并且都是爲一枝寶劍鬧出些笑話來尚小雲你可吃了這枝劍的虧了

編者道唱戲的偶然失手家生飛到臺下來這是常有的事不算一回事可是唱戲的是尚小雲砸傷的又是吳昌碩那就無怪無相要當作一件新聞報告了話又說回來尚小雲拿着一柄斷劍還在那裏舞足見尚小雲做戲認眞臺下不湊趣不喊好這是聽戲的錯吳總長幾句話也就應有之事啦

上了瞎先生的當

（周子炎）

瞎先生當了新世界的編輯就來對鄙人說要鄙他弄點稿子湖綳場面前幾天又跑到鄙人的辦事室裏來責申前請鄙人一則顧着自己是他並就要打鼓究二則肚子裏空空空如也叫我差可寫起來又怎麼多有寫應也个天早上剛到辦事室有一個同事拿了一張新世界報指給我看道瞎先生向你來開玩笑了我一看果然報上登着一個標題斗大的周某某內頁又有一段什麼諸三話四並加了我一個其無後乎的大考語我就說這是瞎先生討稿子的把戲辯難的文章送去他就拿到報上一登又爲他這樣一來我一定有一篇洵他豈不是一篇現現戍戍稿子麼我偏不上他當給他一個見怪不怪置之不理看他還有什麼法子盡而一想我既勵破了他的詭計必須對他說穿庶幾使他覺得我是沒上他的當我於是就把以上的話寫了出來正預備送與瞎先生去不料我那同事哈哈大笑道這不是一篇現現成成的稿子麼你說不上他的當却已上了他的當了我一想不錯果然上當了就上當到底趕快寫好送到新世界編輯部去罷

弔死鬼吃雪茄記

（慶餘）

阿拉之路有某銀行焉內有學生朱甲者投下木之同鄉也性頗愚鈍貌亦不揚顧性喜治遊每日旁晚輒以雪花之膏茉莉之粉偏塗面上覽鏡照之顧影自憐同人皆嗤之以鼻花有好事者竟彼以弔死鬼之美名於是鬼之名乃大著不過在鬼自己謙遜不遑不願居弔死鬼之雅謚也一日之晚鬼照例梳洗塗脂抹粉已畢出門踽踽獨行意在尋鷄此鷄非家鷄（獵豔也）行經廣西路時見前面有一鬈者妝束雅淡似女非女也一見心醉驚爲天人急尾隨其後鬈東亦東鬈西亦西遇行人較少之處更以種種醜形穢語逗彼鬈者鬈者初則忍之不理其戲繼見彼嘵嘵不休怒斥之乃鬼不但不去反以爲鬈者有意於己於是更放其色胆近鬈者之肩強握玉手鬈者怒急計生引鬼至人多之處突觸以五支裝老美女牌雪茄煙數匣而鬼初未料及鬈者如許禮物奉贈也登時感激涕零面現愧色再無暇與彼美告別雙手捧禮物狂奔而去

海市人頭

（十五）

（小逸）

第二回　一無賴不改老脾氣　兩鄰居嚇壞小心奸

黃連陞一把拉了林瑞堂到外間客堂裏坐定開言道利生病是給你醫好了只是要送他出去罷大吉祥裏已出了一個小小亂子沒這副臉子別家去罷他那牛性子不肯改連推荐的人都不好看放在家裏罷看他輕飄飄的身子不像能幹放牛割草慰我忙的以此我有些躊躇不決想和你商量個辦法出來免得將來不狠不莠給人家說一句溺愛壞了他一世林瑞堂道連陞叔利生現在是姓黃的人了他好是他自己便宜也是你們二老的福氣他不好是他自己吃虧也是你們二老的晦氣這婚姻原是前世注定你養得他這般大了要翻悔也翻悔不來這是連陞叔的家務怨我林瑞堂不擠在裏頭多嘴了黃連陞連連躁脚道瑞堂瑞堂你別誤會了我的本意我何嘗要把利生不認做女壻不過要跟你商量一個辦法這件親事我想揀個好日子替他們胡亂成親也算了了一樁心事以後讓老婆去管教丈夫不知道能全住他的意馬心猿不能只是我家小珠還只十三歲年紀委實太輕些林瑞堂道連陞叔這個算計正是千妥萬妥不看一般毛頭小子起先跑像得沒籠頭的馬一樣只要一有了家室自會低腦袋帖耳朵百依百順聽玉皇大帝些吩咐小珠小姐雖只十三歲我看是个千伶百俐的女孩兒什麼都對付得來俗語說得好十三歲做娘天下通行早給的他們成親你也早些抱孫子這麼說我又有喜酒吃了黃連陞道依你說是行得的我想待他們成親之後合一个一二百塊錢的會把沿街一間屋子打掃打掃擱一个雜貨攤讓他們夫妻倆混去

有秋齋聯語

（若山）

晚王專辰觀察曾被吏議

宦海歷風波或毀之或譽之式始毀復終譽之年非才具驚人處

軍容召嚴肅其訓也其因也初似簡而實因也不愧總承出將門

晚少珊大令新得褒獎

帝語荷褒嘉寵眷九重聽斷催科百里

致

盡響嗟零落同城兩署武先文後一年

攉

□本報徵稿□

本報各欄均可投稿如承讀者不棄惠我佳章無任歡迎謹當以遊券爲酬信請寫明本報編輯部收以免遺失稿並請自註通訊處俾便寄券

本報特別啟事

本報每日附送之畫報自即日起停送惟星期六之五彩畫報照常贈送

恥不若人齋雜著

儒林外傳第一

（稚蓀姚姚）

恥不若人齋主人曰余讀莊子至於胠篋未嘗不廢書而嘆也嗟乎世之攝緘縢固扃鐍者衆矣然而巨盜之至其負篋揭囊而走也又將奚世俗之愚焉何以知其然耶夫自立憲成科舉廢文質彬彬至是一變自是之後儒林充塞乎朝野侈教育之談博能文之譽上至康梁之徒下及胡陳之輩是皆繫文運於一代誌功罪於千秋無論定之責者獨有一炫技之長負一隅之名而自則於名教者得以毛錐三寸涸淆皂白世多不察而彼得負篋揭囊走也不亦悲乎

張善寶者吳人也初習賈於里得罪肆主爲所朴責憤而入於儒黌韓三年尋壽其衿未及恭朝廷行新法廢科舉孔孟之道不行朱紫之貴望絕張閒耗叩杖而歎曰噫天喪予天喪予客焉若喪其偶既而適館省城居停陳氏巨賈也營業滬瀆有子三人曰剛曰傑曰武剛游學東瀛傑武則隨張受業焉無何剛業成返國値陳引與語力詆古道之非是侈陳三島之善政陳聞言心動願捨其所學而從焉剛見其然也乃聚其二弟及陳所夕談學問陳故穎悟不幾時而盡傳之是時清鼎已革學校勃興剛就某校校長聚陳與俱研斯習斯洞然於現行教育之趨勢乃刼新論更舊制稱新文化之健卒焉

金陵陳剛初游學扶桑未嘗知所謂學也卒以金錢之力得畢業歸國長國立某大學其行政也一以東國爲法標新立異震世駭俗一時自則於教育者翕然從之儼然執京師學府之牛耳焉

陳武者剛之弟也執贄於張善寶略窺經子之義受訓於兄剛粗識世界之學知毛錐之足以左右輿論也遂創三民日報於滬瀆親主筆政得間亦嘗致力稗官野乘工寫實善詼諧亦小說界之佼佼者然胸懷褊窄不能容物故其所作每多譏之辭卒以是忤當道囚囹圄設非剛爲之緩頰殆矣

陳錫鱗者所書家子故爲六東徒優游典籍後卒業於買送戎政隨革命軍參謀及清社屋軍政府內訌鐵物歸滬上千某報記者與戈明景等諸名士遊戲酒好言放浪不羈以是遭疑忌於酒巷警查不得已而就某小學教職嘗曰記者當言路而不能盡言職安用其興論爲遂不若小學校之得以培國本於稚子庶全吾志也言雖是亦強自解耳固非其志也尋爲群小所困鬱鬱竟榮孔子曰君子疾沒世而名不彰焉惜哉

顏纖雨世家子少有遺行遂歸海上鬻書畫自給稱家世以欺人實名流而自大畢其行則市儈之不若壽六如曰閒來寫幅丹青賣不使人間造孽錢其然乎豈其然乎吾於顏蓋有惑焉

曹某者滬城某小學校校長也父爲賣菜傭生某少令讀書識之無即自喜能文詩海上學校林立類皆毛教育以牟利者某見之喜曰是可爲也乃斂貲興學校而自爲之長常以夸於是人人或哂之不顧也其校處城中居地宜故就學者衆而於曹則沾沾然自喜曰是吾校之成績是也教育之光明也以此自鳴不幾惑乎